Presseinformation zum #lumixfestivaldigital

10 Tage - 10 Themen

Nach der Absage ist vor dem Festival!

Nachdem das Lumix Festival für jungen Bildjournalismus in der ursprünglich geplanten Form abgesagt werden musste, beginnt in der kommenden Woche das das

#lumixfestivaldigital.

Um der aktuellen Situation aufgrund der Corona Pandemie Rechnung zu tragen, präsentiert das Team des Lumix Festivals vom 19. bis zum 28.06.2020 unter dem Titel "10 Tage – 10 Themen" unter www.lumix-festival.de sowie auf Instagram und Facebook ein spannendes Programm aus Live Talks, Podcasts und Online-Portfoliosichtungen. Während auf der neugestalteten Website schon jetzt die für das Festival ausgewählten Arbeiten präsentiert werden, wird ab Freitag, den 19. Juni jeder Tag einem anderen Schwerpunkt gewidmet sein. Jeden Tag diskutieren Fachleute aus aller Welt die Themen, die heute den Bildjournalismus prägen, geben Fotografinnen und Fotografen Einblicke in Arbeitsweisen und Projekte.

10 Tage - 10 Themen

19.06 // Stereotypes / Stereotypien im Bildjournalismus

20.06 // Digital Storytelling

21.06 // New Perspectives on Documentary Practices

22.06 // Storytellers of the Future

23.06 // In Crisis Mode

24.06 // The German Digital Image Market / Digitale Bildwirtschaft

25.06 // Empowerment

26.06 // On Photobooks / Das Fotobuch

27.06 // Equality

28.06 // Ethics / Visual Journalism and Power

Ein Höhepunkt des digitalen Festivals ist die Verleihung der Auszeichnungen für die besten Bildstrecken und digitalen Storytelling Projekte am **Donnerstag, den 25.06.2020 um 17.00 Uhr** (Central European Summer Time, MESZ/CEST/CEDT) auf YouTube oder unter www.lumix-festival.de.

• **LUMIX Photo Award** für das herausragendste Projekt in der Kategorie Picture Series, gestiftet von Panasonic, dotiert mit 5.000 Euro.

Verein zur Förderung visueller Medien e.V.

LUMIX FESTIVAL für jungen BILDJOURNALISMUS

#lumixfestivaldigital

- **Lumix Digital Storytelling Award** für die herausragendste multimediale Webstory, gestiftet von Panasonic, dotiert mit 5.000 Euro.
- Zwei lobende Erwähnungen zum Lumix Digital Storytelling Award gestiftet von Panasonic, dotiert mit jeweils einer LUMIX S1H mit 24-105 mm Objektiv Kamera.
- **f3 freiraum für fotografie Preis für engagierte Dokumentarfotografie** gestiftet von der Gesellschaft für Humanistische Fotografie (GfHF) e.V., dotiert mit 1.000 Euro.
- Lammerhuber Photography Award, gestiftet von Silvia und Lois Lammerhuber, dotiert mit 1.000 Euro, für eine Reportage, die auf eindrucksvollste Weise eine Alltagsgeschichte erzählt
- Nachhaltigkeitspreis der UmweltDruckerei / Sustainability Award of the UmweltDruckerei, gestiftet von dieUmweltDruckerei GmbH, dotiert mit 1.000 Euro
- **HAZ-Publikumspreis,** dotiert mit 1.000 Euro für eine Bildstrecke oder eine digitale Story, gestiftet von der HAZ.

Zum Festival:

Das Lumix Festival für jungen Bildjournalismus präsentiert und reflektiert jungen, sozial engagierten Bildjournalismus des 21. Jahrhunderts, der sich aktiv mit politischen, kulturellen, sozialen, ökologischen und technologischen Prozessen auseinandersetzt. Mit den Ausdrucksformen journalistischer, transmedialer Erzählformate richtet sich der Fokus auf aktuelle Perspektiven des Dokumentarischen und begreift diese als Medien der aktiven Teilhabe an globalen Debatten.

Seit 2008 wird das Lumix Festival in Hannover organisiert vom Studiengang Fotojournalismus und Dokumentarfotografie der Hochschule Hannover. Konzipiert und realisiert wird das Festival von Studierenden unter der Leitung von Prof. Lars Bauernschmitt und Prof. Dr. Karen Fromm.

Weitere Informationen unter:

Deutsch: https://fotofestival-hannover.de/

English: https://fotofestival-hannover.de/en.html

Pressebilddatenbank: https://www.fotostudenten-presse.de/

Prof. Lars Bauernschmitt, lars@fotofestival-hannover.de, m +49 (0)171 54 151 54

Verein zur Förderung visueller Medien e.V.

c/o Prof. Lars Bauernschmitt, Hochschule Hannover, Fakultät III, Expo Plaza 2, 30539 Hannover info@fotofestival-hannover.de, www.fotofestival-hannover.de